

Presstext – Kapelle Quetschnblech

Volksmusik ist cool, modern und kein bisschen verstaubt. Wie man mit natürlicher, handgemachter Musik Menschen begeistert, zeigt die Kapelle Quetschnblech immer wieder aufs Neue, denn: **Volksmusik fetzt!**

Quetschnblech sind 10 Musikanten, die mit ungebremster Leidenschaft Volksmusik leben. Kerniger Gesang und ungezähmte Musizierlust. Mitreißende Rhythmen mit tänzerischer Leichtigkeit, die ins Blut und vor allem in die Füße gehen. Ihre Musik klingt dabei kein bisschen altmodisch, ganz im Gegenteil: Modern und voller Leichtigkeit spielen sie bei Ihren Auftritten, mit einer Prise bayerischer Gelassenheit. Seit 2012 hört man sie je nach Anlass in wechselnden Besetzungen von 2-8 Musikanten. Ausgezeichnet mit dem Zwieseler Fink und Original Münchner Oktoberfestkapelle.

Deftige Blechmusik mit leichter Holznote und kernigem Gesang. Funkelndes Blech, gezeichnet von Kratzern und Dellen erfolgreich durchzechter Nächte. Das Wirtshaus ist die Hochschule des Musikanten. Hier wird eifrig improvisiert und aus dem Bauch heraus musiziert. Gedruckte Noten betrachtet man daher mehr als Empfehlung ohne Verbindlichkeit. In solchen bierseligen Stunden kann man Sie erleben: Bodenständige Volksmusik für das Tanzbein, so unwiderstehlich eingängig und durchdringend.

Regionales Liedgut aus Niederbayern liegt ihnen besonders am Herzen, Zwiefache sind ihre Leidenschaft. Hinzu kommen Tanzmelodien und Blasmusik aus ganz Altbayern, Eigenkompositionen, gemischt mit Tonfilmschlager aus den goldenen 20er Jahren und anderen Stücken die man nicht erwarten würde... Dazu wird gesungen, was das Zeug hält: Wirtshauslieder, Couplets und Gassenhauer. Wo sie auftauchen wird musiziert, gesungen und getanzt. Herzhaft und authentisch – frei nach dem Motto:

„Singen macht glücklich und Tanzen macht schön“

Weitere Infos unter: www.quetschnblech.de